

# Abschlusskonzert Schwerpunkt Panflöte

9.6.2009, Jerger-Saal der Anton Bruckner Universität, 19:30 Uhr

## Programm :

- A. Vivaldi : Aus der Sonate Op.2 Nr.II RV 9, D-Dur  
( 1678 – 1741 ) Preludio/Andante – Gavotta/Allegro  
Marina Landerl, Panflöte / Wolfgang Jungwirth, Gitarre
- C. Debussy : Aus der „Petite Suite“ : En Bateau, arrangiert für Flöte und  
( 1862 – 1918 ) Klavier von János Szebenyi / Olivér Nagy  
Wolfgang Deutsch, Panflöte / Stiliana Popova-Kuritko, Klavier
- E. Granados : Danza Espanola Nr. 5  
( 1867 - 1916 ) Marina Landerl, Panflöte / Wolfgang Jungwirth, Gitarre
- B. Bartók : Rumänische Tänze, arr. für Flöte und Gitarre von A. Levering  
( 1881 – 1945 ) Joc cu bata – Braul – Pe loc – Buciumeana –  
Poarga romaneasca – Maruntel  
Wolfgang Deutsch, Panflöte / Wolfgang Jungwirth, Gitarre
- F. Dallinger : Aus "Suite für Flöte und Gitarre"  
( \* 1933 ) Marsch - Blues - Ragtime  
Marina Landerl, Panflöte / Wolfgang Jungwirth, Gitarre
- W. Hofmann : Psalm ohne Worte, für Panflöte und Klavier  
( 1922 – 2003 ) Wolfgang Deutsch, Panflöte / Stiliana Popova-Kuritko, Klavier
- R. Engelberg : Aus „Drei Elegien für Panflöte solo“ : Lamento  
( \* 1964 ) Marina Landerl, Panflöte
- C. Machado : Pé de moleque (Samba Choro)  
( \* 1953 ) Wolfgang Deutsch, Panflöte / Wolfgang Jungwirth, Gitarre /  
Peter Kass, Kontrabaß /Martin Barth, Cajon
- A.C. Jobim : Das Mädchen von Ipanema, Arr.: Prüller / Wallentin  
( 1927 – 1994 ) Marina Landerl, Panflöte / Roman Prüller, Akkordeon /  
Dieter Wallentin, Kontrabass
- Rumänisch : Jieneasca - Sirba - Geampara  
Marina Landerl, Wolfgang Deutsch - Panflöte /  
U. Herkenhoff - Klavier